

MAX DAX



© 2009 by martin hossbach

Max Dax

Geb. 1969 in Kiel, ist Chefredakteur der SPEX, Magazin für Popkultur, war Herausgeber der Zeitschrift Alert, ist Buchautor der Bücher ´Dreißig Gespräche´ (Edition Suhrkamp, 2008), ´Contemporary Album Cover Design´ (Rockbuch, 2008), ´Nur was nicht ist ist möglich - 25 Jahre Einstürzende Neubauten´ (Bosworth, 2007), ´The Life and Music of Nick Cave´ (Gestalten Verlag, 2000), ist Fotograf der Fotobücher ´Palermo - La città e la musica´ (Earbooks, 2007) und ´Napoli - La città e la musica´ (Earbooks, 2004), ist Produzent der CD-Compilations ´Invisible Republic - The Music that Influenced Bob Dylan´ (Repertoire Records, 2008) und ´Il Canto di Malavita - La Musica della Mafia´ (PIAS, 2001), lebt und arbeitet als freier Journalist und Fotograf in Berlin.

<http://www.spex.de>



Babylon Mitte | Rosa-Luxemburg-Str. 30 | 10178 Berlin
Veranstalter: Helma Schleif | TMP Productions | A division of FMP FREE MUSIC PRODUCTION Distribution & Communication
Markgraf-Albrecht-Str. 14 | 10711 Berlin
T - +49 30 323 75 26 | F - +49 30 324 94 31 | tmp-schleif@gmx.de | tmp-ermer@gmx.de | www.free-music-production.de