

Thomas Lüchinger



Thomas Lüchinger

Geb. 1953 in Oberriet (CH). Freischaffender Filmmacher und Maler. Ausbildung: Primarlehrer Diplom (1973), Dipl. Zeichenlehrer, Lehrer für BG an der Schule für Gestaltung Luzern (1976), Filmregie, Kamera (1999). Lehrt an der Pädagogischen Hochschule Zug (Fachdidaktik Bildnerisches Gestalten).

Von 2001-2006 Dozent an der Päd. Hochschule PHZ Luzern (Aufbau und Entwicklung); von 1999-2006 Dozent Fachdidaktik an der Päd. Hochschule St. Gallen; 2001-2006 Dozent am IAC Zürich (Kunsttherapie); 1985-2006 Dozent an der Hochschule für Gestaltung; 1987-1991 Dozent an der ETH Zürich, Geistes- und Sozialwissenschaft; 1987 Gastdozent für Kunstunterricht an der Universität San José, Costa Rica; 1986-1987 Stipendiat der Stadt Zürich in New York; 1985 Studienaufenthalt in Berlin; Dozent an der Kunstschule F+F; 1977 Studienaufenthalt in Nordafrika; 1976 Eidgenössisches Kunststipendium.

Spezialgebiete: Filmgestaltung, Kunsttherapie, Malerei und internationale Ausstellungstätigkeit.

Sein erster Dokumentarfilm, **SCHRITTE DER ACHTSAMKEIT**, wurde als erfolgreichster Dokumentarfilm der Schweiz 1999 ausgezeichnet und auf Festivals in Solothurn, Wien, Wiesbaden und Berlin präsentiert.

Kinoauswertung u.a. in Deutschland, Österreich, Holland, Belgien und Frankreich. Auch seine nachfolgenden Filme wurden auf Festivals, im Kino und im Fernsehen vorgestellt.

Filme (Regie, Buch, Kamera):

2007 JOHLE UND WERCHE

2003 HOUSE EARTH WATER SKY, 20 Min.
Videoinstallation zu Gedichten der Amerikanischen Poetin Elizabeth Gordon McKim.

MADAGASCAR UN MONDE APART
DER DIPLOMAT – DOMINIK LANGENBACHER IN MADAGASKAR

2001 ON A CLEAR DAY – AGNES MARTIN
Videoinstallation für zwei Projektoren (28 Min. endlos) und Dokumentarfilm 52 Min. über die international bekannte Künstlerin Agnes Martin

2000 MUKI-DEUTSCH, 20 min.
Integrationsprojekt fremdsprachiger Mütter im Kanton Aargau

DIE BRÜCKE, 25 min.
Video über ein Gestaltungsprojekt von Eva Bischofberger mit kriegstraumatisierten Kindern

EIN NEUER ANFANG / BEGINNING A NEW

1999 SCHRITTE DER ACHTSAMKEIT – EINE REISE MIT THICH NHAT HANH



Thomas Lüchinger

In Vorbereitung:

Filmische Untersuchung/Dokumentation der Arbeit eines Primarlehrers in den Philippinen zur Förderung der kulturellen Identität der Kalingas (indigenes Volk) mit den Mitteln der Kunst.

Publikationen:

Ausstellungskataloge zu Einzel- und Gruppenausstellungen

- 2006 Intuitiv Malen. Wege zur Kreativität, Zytglogge Verlag
- 2002 Intuitiv zeichnen. Sehen mit allen Sinnen, Zytglogge-Verlag
- 1998 Schritte der Achtsamkeit – das Buch zum Film (Hg.), Herder Verlag
- 1987 Schluchten des Schlummers (Zeichnungen)

<http://www.johleundwerche.ch>



Babylon Mitte | Rosa-Luxemburg-Str. 30 | 10178 Berlin
Veranstalter: Helma Schleif | TMP Productions | A division of FMP FREE MUSIC PRODUCTION Distribution & Communication
Markgraf-Albrecht-Str. 14 | 10711 Berlin
T - +49 30 323 75 26 | F - +49 30 324 94 31 | tmp-schleif@gmx.de | tmp-ermer@gmx.de | www.free-music-production.de